

## ORGANISATORISCHE HINWEISE

### Kalligrafie – fließend und frei

#### Kalligrafie im Stapelfelder Scriptorium

Leitung: PD Dr. Alexander Linke  
Referentin: Sabine Pfeiffer, Braunschweig  
Kosten: 280 € EZ / 260 € DZ  
Beginn: 15.03.2024, 14:30 Uhr  
Ende: 17.03.2024, 13:30 Uhr  
Seminar-Nr.: 86315

#### ANMELDUNG

Im Internet unter [www.ka-stapelfeld.de/programm](http://www.ka-stapelfeld.de/programm)  
telefonisch oder per Mail bei

**Barbara Ostendorf**

04471 188-11 28

[bostendorf@ka-stapelfeld.de](mailto:bostendorf@ka-stapelfeld.de)

#### HINWEISE

Unsere Gäste werden in Einzel- oder Doppelzimmern untergebracht, die alle mit WC und Dusche ausgestattet sind. Die ausgewiesenen Gebühren enthalten Verpflegung, Übernachtung und Lehrgangskosten.

Nicht in Anspruch genommene Mahlzeiten oder Leistungen werden nicht erstattet. Bei Abmeldung vom Seminar fallen Stornogebühren an. Weitere Hinweise zu den Geschäftsbedingungen finden Sie unter [www.ka-stapelfeld.de](http://www.ka-stapelfeld.de)

Gerne senden wir Ihnen ein Exemplar des aktuellen **Jahresprogramms** zu. Sie können es telefonisch, schriftlich oder per E-Mail anfordern.

Abbildungen: Sabine Pfeiffer



Die **Katholische Akademie Stapelfeld** ist sowohl ein modernes Bildungszentrum mit einem vielseitigen Seminarangebot als auch ein beliebter Tagungsort. Mit mehr als 30.000 Besuchern und rund 25.000 Übernachtungen pro Jahr gehören wir zu den größten Heimvolkshochschulen in Niedersachsen. Stapelfeld liegt fünf Kilometer südlich von Cloppenburg im Oldenburger Münsterland. Über die A 1, die B 68 bzw. B 213 können Sie die Akademie schnell erreichen. Wir bieten Ihnen die Ruhe und Idylle eines Hauses mitten im Grünen mit viel Platz zum Innehalten, zum Denken, zur Begegnung und zum Abstandfinden vom Alltag. Konzentrieren Sie sich auf das Wesentliche: Willkommen in Stapelfeld.

#### ZAHLEN. DATEN. FAKTEN.

- 104 modern eingerichtete Ein- und Zweibettzimmer bzw. Apartments (164 Betten) mit Dusche und WC
- 17 Seminarräume für 10–300 Personen
- Hauskapelle und Bibliothek
- Tischtennis-, Billard- und Kickerraum
- Volleyballfeld, Fußballplatz und Boulebahn
- Fitnessraum und Fahrradverleih
- Feuerstelle und Fernsehräume
- hauseigene Gastwirtschaft
- Stapelfelder Gärten

Eine Einrichtung der Stiftung Kardinal von Galen

**Katholische Akademie Stapelfeld**

Stapelfelder Kirchstraße 13 · 49661 Cloppenburg

Tel. 04471 188-0 · Fax 04471 188-1166 · [www.ka-stapelfeld.de](http://www.ka-stapelfeld.de)



## Kalligrafie – fließend und frei

Kalligrafie im Stapelfelder Scriptorium  
mit Sabine Pfeiffer

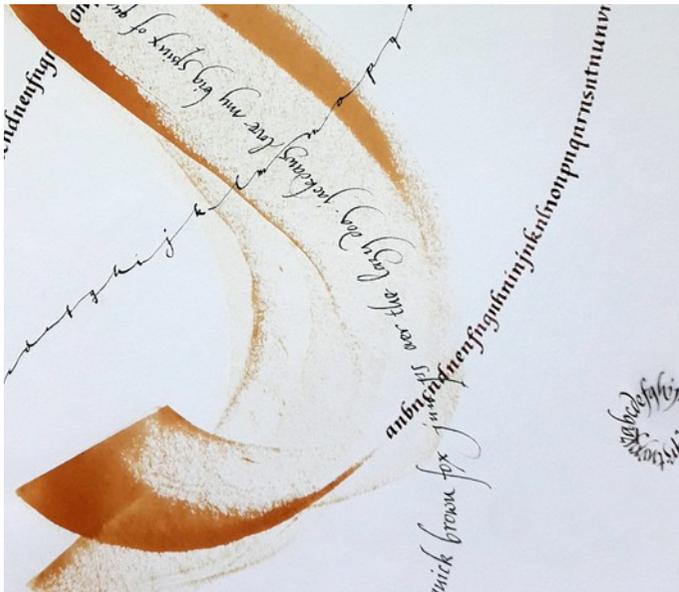


Katholische  
Akademie Stapelfeld

## STAPELFELDER SCRIPTORIUM

### Kalligrafie – fließend und frei

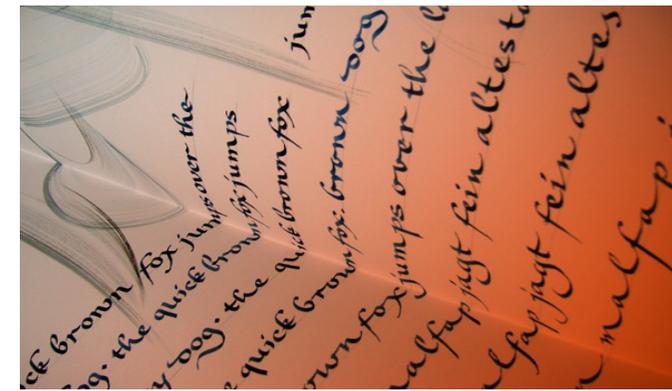
Im "Stapelfelder Scriptorium" wird in die Kunst des Schönen Schreibens eingeführt sowie zur kreativen Auseinandersetzung mit Pinsel und Feder eingeladen. Es entstehen Buchstaben, Wörter oder kleine Texte: »Die Ruhe dieser Arbeit erfüllt das ganze Wesen mit einer umfassenden Zufriedenheit, wo Zeit und Raum uns nicht mehr kümmern noch belasten.« (Andreas Schenk)



Kalligrafie ist vielfältig: meditative Beschäftigung in der Ruhe, aber auch expressiver Umgang mit Schrift und ungewöhnlichen Schreibwerkzeugen. Wir erforschen mit Feder und Tinte historische Formen der gotischen Buchschrift »Bastarda«, die auch fließend und sehr frei geschrieben werden kann. Im Experiment mit Formen, Verbindungen und Schwüngen entstehen ganz individuelle handschriftliche Varianten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Herzliche Einladung in das Stapelfelder Scriptorium!

*Dr. Alexander Linke*



### BITTE MITBRINGEN

- viel Übungspapier
- Zeichen-/Skizzenblock DIN A3 oder größer
- Federhalter mit Bandzugfedern 1 und 2 mm
- Flachpinsel in größeren Breiten für Hintergrundgestaltungen
- farbige Tinten und/oder Holzbeizen in Pulverform zum Anmischen
- Bleistift, Lineal, Radiergummi, Schere/Cutter,
- Küchenrolle oder Lappen
- Wasserglas sowie sowie breitere Behälter/Schalen zum Anmischen von Farben

### Falls vorhanden:

Plakatfedern oder Automatic Pens, Balsaholz, Deckfarben/Gouachen, Aquarellfarbe und -papier, Rubbelkrepp (Maskierflüssigkeit)